

YENİ

## TAŞOVA

Günlük Siyasal Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl: 1 — Sayı: 38

19/4/1984 Perşembe

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten :  
Ali RIZA GÜNAYDINSorumlu Müdür :  
Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı :

YENİ TAŞOVA MATBAASI

Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎ : 347 — TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlak Yasasına uymayı taahhüt eder.

Güzel düşün; iyi hisset; yanlışla, aldanma: Ne varsa doğruluktur; doğruluk şaşar sanma!

## Bir kısım tütün üreticisi fiyatlardan memnun değil!!

Bu yıl 560 baş fiyatla açılan İlçemiz tütün piyasası, ilk gün-  
lere nazaran üreticiler-  
in şikâyet ve fiyatla-  
ra itirazları ile sürüyor.

Bazı üreticiler, 160-180 liraya satın al-  
ınan tütün bulunduğ-  
unu söyleyerek bu fiyat-  
ları haksız bulduklarını  
ifade ediyorlar.

İlçemize bağlı Dev-  
re köyü tütün üretici-  
lerinden Memiş Ersoy  
tütününe 180 lira ve-  
rilmesi üzerine fiyata  
itiraz etti.

Tütün üreticisi  
Memiş Ersoy; « Ben  
kendimi bildim bileli  
tütün üreticisiyim. Bu

işten anlarım. Gözümün  
önünde imaklık (ıskar-  
ta) olan tütünlere 350-  
400-450 lira gibi fiyat-  
larla satıldı. Benim tü-  
tünümün, onların ya-  
nında başfiyat etmesi  
gerekirken 180 lira fi-  
yat verildi. Aynı köy  
ve aynı tarlada yetiş-  
tirip işlediğim tütün-  
ümü 3 yıl önce başfiyat-  
la, önceki ve geçen yıl-  
ki piyasada ise başfi-  
yattan 7 lira noksanı-  
na sattım. Bu sene baş  
fiyat 560 lira iken 180  
liraya düşmesine bir an-  
lam veremedim. » dedi.

Memiş Ersoy da-  
ha sonra; « 7 nüfusla 14  
ay çalışarak yetiştire-  
bildiğim 1 tona yakın  
tütünüme verilen bu

fiyata itiraz ettim. Zi-  
ra bu süre içinde 200  
bin liranın üstündemas-  
rafım oldu. Alacağım  
parayla bu masrafı bile  
karşılayamıyorum. Gerçi  
itiraz ettiğim fi-  
yatı artırmayacaklar,  
bunu biliyorum. Çün-  
kü hep böyle oluyor.  
Belki de ambar kirası-  
nı bile veremeyeceğim.  
Ama gerekirse bu du-  
rumu Ankara'ya kadar  
götüreceğim.

Hatta tütünüme baş-  
ka bir koçanla Erbaa  
veya herhangi bir te-  
tekelerde eksper önüne  
çıkarsam, eğer 400 li-  
radan aşağı fiyat veri-  
lirse hepsini Tekel'e  
karşılıksız bırakaca-  
ğım. » Dedi.

## Mehmet Sayın Kuyumcu Dükkanı Açtı.

Istanbul Pazarı  
Sahiplerinden Mehmet  
Sayın ortağı bulundu-  
ğu Ağabeyi Ahmet  
Sayın'dan ayrılarak  
Kuyumcu dükkanı aç-  
tı.

Buğday Paza-  
rındaki mülkiyeti ken-  
dine ait işyerinde faa-  
liyet gösteren Mehmet  
Sayın, aynı işyerinde  
Erzincan işi işlemeli  
hediyeelik bakır ve pi-

rinç eşya satışı da  
yapmaktadır.

## Geydoğan köyüne leylek gelmiyor

İlçemize Bağlı  
Geydoğan Köyünde 5-  
6 yıldır leylek gelmi-  
yor.

Köy içindeki a-  
sırlık kavlağan ağacın-

da yuvası bulunan ley-  
leklerden birinin iki  
çocuk tarafından taşla  
yaralanıp bir daha to-  
parlanamıyarak ölme-  
sinden sonra, köye bir  
daha leylek gelmediği  
belirtiliyor.

## DUYURU

MATBAAMIZDA  
yetiştirilmek üzere  
12-17 yaşları ara-  
sında İlçemizde o-  
turan bir çırak ara-  
nıyor.

Bu gece Nöbetçi Eczane  
Merkez Eczanesi

## OBJEKTİF

Ahmet Günaydın

### Pirinç Meselesi

Son yapılan seri zamlardan sonra, çok  
şükür (!) zam gelmedik bir şey kalmamıştır.  
Her ne kadar zamların birbirleri ile bağlantılı  
olduklarını kabul etsek de, bütün gıda ve di-  
ğer maddelerdeki artış kabul etmek mümkün  
değildir. Hele hele pirinç meselesi ki, Hükümet  
bildirisinde de bu konuya dikkat çekilerek,  
halk uyarılmıştır. Bir de özellikle bu günlerde  
denetimlerin sıklaştırılması, etkin bir tedbir  
olacaktır sanıyoruz.

Son günlerde adını sık sık, kendisini ise  
zor gördüğümüz pirinç, gündemdeki baş me-  
selelerden biridir. Mahalli Seçimlerden son-  
ra ortalama 150 liradan satılan pirinç, 10 gün  
içinde 200 lira olmuş ve şu an ortalama olarak  
270 liraya satılmaktadır. Böyle giderse bu fi-  
yatın, daha da artacağından korkulmaktadır.  
Geleneksel yemeklerimizden sayılan Kuru Fa-  
sulye ve Pirinç pilavını —Kuru Fasulye ki zaten  
çoktandır lüks yemek sınıfına girdiği için—  
bundan böyle ayda bir defa ancak yiyebilece-  
ğimizi sanıyoruz.

Bu arada hiç değilse, 130 liraya halka  
satılacağı söylenen ithal malı pirincin, geçmiş  
yıllarda uygulaması yapıldığı gibi İlçemizde sa-  
tılmasını bekliyoruz. Böylece, bu nimetten,  
ilçemiz ve bağlı köyleri yararlanabilsin.

Diğer bir dileğimiz ise; son yıllarda pi-  
rinç (çeltik) yetiştirme alanında büyük bir  
mesâfe kateden İlçemizde bir çeltik fabrikası-  
nın kurulmasıdır.

İlçemiz için her yönüyle faydalı olacak  
bu tür teşebbüslerin başarısız olması çok üzü-  
cüdür. Pirinç konusunun gündemde olduğu  
bu günlerde, bu fabrikanın yapılmasını büyük  
bir ihtiyaç olarak görüyoruz. Gerçekleşmesi  
halinde, ilçemize büyük bir canlılık getirecek  
ve işsizliği kısmen de olsa önleyecektir.

Yöneticilerin bu konuyu ele almaları  
dileğiyle...



## ŞİİR KÖŞESİ

## Çukurova'mı Özledim

İnsan hep tanımak ister gönlünce  
Gördüklerini, duyduklarını  
Ne de tanımaktır ya O yerler,  
Gurbet kokar toprakları, taşları  
Benim kentime benzemez,  
Yurdumun toprak parçasısın  
amma,  
Çukurova'm kokuyor gene de,  
İstanbul caddelerinde dolaşırken  
burnuma...

Mustafa BARDAK

## Uzaklara Gidelim

Uzaklara gidelim, hasretim uzaklara  
Güneşin battığı yere,  
Orada mutluluk varmış diyorlar.  
Tut ellerimi, rüzgârlar kanat olsun bize  
Uzaklara gidelim, sevdalım uzaklara  
Ayrılığın olmadığı ülkelere  
Yalnız olmayalım, sıkı sarıl bana  
Bulutlar sırdaş olsun bize,  
Uzaklara gidelim, bir tanem uzaklara  
Anabelle'nin yaşadığı deniz ülkesine  
Mutluluk şarkısı söyleyelim dalgalara  
Haykıralım sevgimizi uçsuz, bucaksız  
Mavi göklere...

Feryâl BARDAK

## Dünya Düzeni

Bu dünya öyle bir dünya ki...!  
Biri geliyor, biri gidiyor...  
Böyle kurulmuş bu düzen...!  
Böyle gidecek, böyle sürecek!  
Sanma ki dünya sana kalacak.  
Kalmaz!!! kalmaz...  
Bilirsin, doyulmaz bu dünyaya  
Kim doymuş ki!  
Sanma kanıpta gitmiş diye aldanma.  
Kimisi anaya kimisi babaya kimisi sevgilive  
Hasret gider...! gider...!  
Bu düzen bozulmaz böyle gider...!!!

İhsan ERGİN

## ÖZLEM

Uzun zaman oldu görüşemedik,  
Ölümün seni de arkadaşım !...  
Çıncup dertleşmek isterdi gönlü.  
Hep ahımdan sen arkadaşım !...

Hamit GÜNAYDIN

## HİKÂYE

Recep Seyhan

## KAHIR

( 10 )

Mıstık sustu. Sessizce ağlıyor. Salıç'ın gönlüne ates gibi indi göz yaşları, yaktı yüreğini.. Mıstık'ın gönlüne girmeye çalıştı.

«Baban para göndersin de bak, sana neler alacağım. İyisinden bir kat elbise diktireceğim. Çizme bile alacağım.»

«Ne zaman?»

«Hele bir yol para gelsin de, Hem öyle yerlere gece gidilmez oğlum.»

Mıstık'ın gözleri ışıldadı. Benzine renk gelmişti. Annesinin sözleri hoşuna gimişti.

\* \* \*

Günler böyle gelip geçiyordu. Bütün ev işi, Salıç'e bakıyordu. Genç kadın bir o yana, bir bu yana koşuyor, hayat şartları ile amansız bir mücadele veriyordu. Dört aydır Hışır'dan ne bir mektup ne de para gelmişti. Yaşlı adamın halinde ise herhangi bir değişiklik yoktu. Tuvalete çıkmak gerektiği zaman Salıç'e seslenir, Salıç sağ yanını omzuna dayandırarak kapıya kadar götürür, işi bitince tekrar getirirdi. Artık değneğe dayanarak dışarı çıkamaz olmuştu. Cumalara gidemiyordu. Kelimenin tam anlamıyla kötürüm olmuştu. Bakıma muhtaç çocuk gibiydi. İhtiyacı 3-5 kaşık çorbayı da zor içiyordu.

Temmuzun sıcakları ortalığı kasıp kavuruyordu. Su altı tarlalarını ortak vermiş, kır tarlalarının da yüzünü satmıştı. Zaten su altından sebze için küçük bir bahçe büyüklüğünde bir yer ayırmıştı. Bahçeye bamyek ekmişti. Bamyeler her sabah güneşle birlikte çiçek açardı. Sıcak kızıştırmadan bamyelerin toplanması gerekirdi. Küçük Durmuş'u sırtına, eşiğe de yedeğine alarak, her sabah çocuklarıyla bahçenin yolunu tutardı. Eşiğe bazen Mıstık, bazen de Nevriye binerdi. Köyde bir kadının eşiğe binmesi ayıp sayıldığından binmekten çekinirdi. Öğleye doğru, toplanan bamyek çiçeklerini eşiğe yükler ve dönerdi. Evden çıkarken «Dedeye göz kulak ol» diye Durdâne Teyze'ye tenbih ederdi. Akşam çocuklarıyla oturur, gündüz topladığı bamyek çiçeklerini ipe dizerdi. Bamyek her sabah çiçek açtığından, sabahın erken saatinde, güneş doğarken toplamak gerekiyordu. Gününde toplanmayan bamyek «kozak» olurdu ki, alıcı katında makbul sayılmazdı.

Bir gün yine sabah erkenden bamyek çiçeklerini toplamak için çocukları ile birlikte evden çıktı. Sabahın erken saati olduğundan, bahçelikler تنها idi. Gün çıkarken çiçekleri toplamaya başladılar. Hayriye bir köşeden annesi de diğer köşeden başlamışlardı toplamaya. Anasının bir çığlık koptu. Salıç kafasını kaldırdığı zaman, Çulsuz Ali'nin Hayriye'yi sürüdüğünü gördü. Çarpınmaları bir işe yaramadı. Hayrettin, çığlığını boğazında tıkamıştı. Her şey fırtına gibi olup, bitti. Hayriye kaçırılmış, Salıç bayılıp düşmüştü. Çocukları, annelerinin telaşına düştüler. Ceviz ağacına asılı beşikten, küçük Durmuş'un kesik kesik ağlaması geliyordu.

Yine günlerce ağladı Salıç. «Benim gül gibi kızımı kaçırdılar. O da benim gibi gülmeyecek benim gibi. Vah yavrum» diye günlerce ağladı, dövündü. Ağlamak neyi geri getirirdi. Olacak işe bakmalıydı. Hem ağlamaya alışmış, gülmeyi unutmamış mıydı? Yapması gereken ne ise onu yapmalı, soğukkanlı olmalıydı. Derdi olmayan kim di?

«Evli olsa ne yapacaktın. Daha görüyon işte. Ömer Ağa'ların Yakub'un kızının halini. Hem de kendi gönlüyle gitmiş kancık. Şimdi kan ağlıyor. Kolay mı kumalı olmak. Nesi varmış, bekâr oğlan. Dö-vünme kadın, dö-vünme; beterin beteri var.» Bunu söyleyen

(Devamı var)



## İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin  
Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

—30—

## OSMANLICA DEVRİ TÜRKÇESİ

Osmanlı Türkçesi de yavaş yavaş ömrünü tamamlamaya başlamıştır. Bu durumu Pr. Muharrem Ergin şöyle ifade etmektedir: « Osmanlıca böylece Türkçecilikten çıkmış bir hâle geldikten sonra nihayet üçüzlü sun'î dilin en yüksek noktasından aşağıya doğru dönmeğe başlamış ve üçüncü devresine girmiştir.

## TÜRKİYE TÜRKÇESİ

Osmanlıcanın önemli bölümü. üçüncü devredir. Bu devre, Tanzimat ile başlar. Bu devreyi; Türkiye Türkçesine bir dönüş, bir diriliş, kendine geliş devresi olarak kabul edebiliriz. Türkiye Türkçesini, Milli edebiyat devri Türkçesinin sonuna kadar müstakil bir başlık altlarında göstermeye çalışacağız. Bu durum, her edebiyat devrinde, ayrı ayrı hususiyetler göstermiş olan dilimizin nasıl çalışmalara ve görüşlere göre yönlendirilmesini göstermek bakımından daha iyi olacaktır kanaatindeyim.

Bu devre çok kısa olmasına rağmen, oldukça şaşırtıcı bir hızla devam etmiş, gösterdiği değişiklikler baş döndürücü noktaya varmıştır. Bu devrede dilimiz üstüne çok çeşitli ve zengin araştırmalar yapılmıştır. Gizli kalan ve açıklanması zor olan noktalara aydınlık getirilmiştir. Tarihin derinliklerinde yatan « Orhun Abideleri, Divan-ı Lügât-it Türk, Kutadgu Bilig » ve daha birçok şahâserlerimiz bulunarak incelenmiş ve dilimizin önemli noktaları açıklanmıştır. Ayrıca bu devrede, Genç Kalemler dergisinin yazarları Ömer Seyfettin, Ali Canib Yöntem ve Ziya Gökalp'in dilde yaptıkları yeniliklerle dilimiz gerçek yolunu bulmuş ve bu çalışmaları İstiklâl Savaşı'ndan sonra UluÖnder Atatürk'ün lüzumlu sahalarda yaptığı inkılaplardan Harf İnkılabı ve tamamlayıcısı olan Dil İnkılabı takip etmiştir. Bütün bu çalışmalar güzel dilimizi yabancı dillerin boyundurduğundan kurtarmış ve istiklaline kavuşturmuştur. Bu çalışmalar sırasıyla en önemli noktaları ile gösterilecektir.

Bilhassa Orhun Abideleri'nin bulunuşu, Türk Dili Tarihi için bir dönüm noktası olmuştur. Türk Dili'nin eskiliği ve güzelliği bütün yönleri ile gözler önüne serilmiştir. Yerli ilim adamlarımızın yaptığı üstün çalışmaları, yabancı ilim adamlarının çalışmaları takip etmiştir.

(DEVAMI VAR)

## BİZE GÖRE:

Selimoğlu

## Turizm ve Dürüstlük

Bu yıl, Turizm Haftası eskilere nazaran daha geniş çapta kutlanıyor. Geçen yazımızda turizm konusunu işlerken turistlerin, tarihi eserlerimize, definelere verebilecekleri zararları bahsetmiş ve bütün vatandaşların dikkatli olmalarını istemiştik.

Bugün de, bizim kendimize çekidüzen vermemiz gereken bir konuyu anlatmak istiyorum: Turist bir anlamda döviz kaynağıdır. Aslında kendimizi tanıtmak için, çok önemli bir fırsattan gelir beklemek doğru değildir. Fakat bütün dünya turizmi büyük ölçüde döviz kaynağı olarak gördüğünden, bizim de bu kaynaktan faydalanmamız tabiidir.

Bu kaynaktan faydalanırken, elbetteki dürüst olmak gerekir. Onlara mal ve hizmeti, değerinden fazla bir fiyatla vermek; insanlığa müslümanlığa ve geleneksel misâfirperverliğimize hiç yâşmaz Aslında nüfusunun yüzde 99'u müslüman olan bir ülkede dürüstlüğü tavsiye etmek, hele bunu yabancılarla karşı tavsiye etmek yersizdir. Ne yazık ki millet olarak eski hasletlerimizi,

mânevi sağlamlığımızı giderek artıracığımız, yücelteceğimiz yerde, gevşetmekte ve zayıflatmaktayız. Bunun için TRT'nin de sık sık anons ettiği gibi, turistlere dürüst davranmak hepimizin milli ve dini görevi olmalıdır.

Eskiden, turistlerin açık saçık oluşundan dolayı bazı kudurmuşlar, çirkin söz ve saldırılarda bulunurlardı. Şimdi açıklığa muafiyet kespittik. Bu yönüyle pek korkumuz kalmadı. Sadece milli, ve mânevi duyguları zayıfların kazık atmalarından, yurdumuzu ve milletimizi kötü tanıtmalarının dan endişe ediyorum.

Turistlere güler yüze, normal sosyal ilişkiler içinde davranmak, sonrası için verimli bir yatırımdır. Az emekle bol döviz kazanmak ve çocuklarımıza ata yadigarı efendiliğimizi bırakarak, aynı zamanda zengin olmalarına zemin hazırlamak hepimizin görevi olmalıdır ve bu güzel davranışlarımız turistler memleketlerine dönünce övgü ile anlatılacağına göre, bize yamanmak istenen barbarlık ve diğer kötü sıfatlar da silinecektir.

Yurdumuz tatil için idealdir. Bütün güzellikler bir arada, cennet gibidir. Tertemizdir.

Cennette kötüler ve kirliiler bulunmaz.

## BULMACA

Hazırlayan : ATMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

## SOLDAN SAĞA

1. Bir hayvan 2. Bulmaya çalışma 3. İncelik, nazıklık 4. Özen gösterilmiş 5. Kimyasal enerjiyi, elektrik enerjisine çeviren aygıt—Bir takı 6. TERSİ Kalsiyumun simgesi—

Uzaklık işareti—Sonuna (R) gelirse Bir renk olur 7- İlimizde Eski bir otobüs firması 8- İlaç—Bir deterjan adı

## YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- Antalya'nın bir ilçesi 2- Üretim yapan 3- Fiş, biden—Bir nota 3- TERSİ Mektup—Ekip, Takım 5- Az pişmiş yumurta 6- Göz rengi TERSİ Bir bitki türü 7- TERSİ Türk Müziğinde ünlü bir Bestekârimiz —Bir Aydınlatma aracı 8- Sodyumun simgesi—Bir fazla kişiden oluşan müzik topluluğu

## DÜNKÜ BULMACANIN CEVABI

SOLDAN SAĞA : 1- Veresiye 2- Alakadar 3- Zedeleme 4- İdil-An 5- Fak—Van 6- ECAREF 7- Lületaş 8- İm—Noter

YUKARIDAN AŞAĞIYA 1- Vazifeli 2- ELEDACUM 3- Radikal 4- EKEL—Ren 5- Sal—Veto 6- İde Afat 7- Yaman—Şe 8- Eren—Tır



**SATILIK ARSA**

İlçemizde Öte geçe Pancar Kantarı yanında 3000 METREKARE arsa satılıktır.

Ödemede kolaylık gösterilir.

Almak isteyenlerin MEHTAP LO-KANTASI Sahibi NEZİR GÜMÜŞ'e müracaat etmeleri duyurulur.

**TEL : 55-TAŞOVA**

**Kendi Uçağını Kendin yap!**

Türk Hava Kuvvetlerini  
Güçlendirme Vakfı

**İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN  
OTOBÜSLER****AMASYA TUR**

Ankara	Gündüz	11.00
"	Gece	22.30
İstanbul		18.00
Bursa-Balıkesir		17.30
İzmir		16.00

**ŞİRİN-MİSTUR**

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	11.00
"	Gece	22.30
Eğir-Bursa-Balıkesir		18.00
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

**İERTUR**

Samsun		8.00
"		8.15
Ankara		22.00
İstanbul		16.30

**GÜVEN SEYAHAT**

Erzincan-Erzurum		22.30
------------------	--	-------

**ERBAA SEYAHAT**

Ankara	Gündüz	10.00
"	Gece	22.00
İstanbul	Gündüz	16.30
"	"	17.00

**KOYUNCUOĞLU**

Samsun		8.00
"		9.30
Turhal		9.00

**Gazetenizi okuyun  
okutun, abone  
olun,**

**Lüzumlu Telefonlar**

Kaymakamlık	1
Savcılık	3
Emniyet	38
Jandarma	37
Sağlık Ocağı	18
İtfaiye	0
Belediye	6
Müftülük	29
TEK	213
Vergi Dairesi	306

**Okunan gazeteyi  
gurbetteki bir ya-  
kınına gönderin**

**Yeni TAŞOVA**

Günlük Mahalli Siyasî Gazete  
İlan Târifesi

Resmî ilânların tek sütunda santimi 300 LT.  
Tapu teşkil, İcra ve tüzük ilânlarının tek sütun  
da santimi 150 TL. dir.  
Kongre ilânları 2500 TL.  
Doğum ve teşekkür 750 TL.  
Zâyi ilânları 750 TL.

**ABONE TARİFESİ**

Yurtiçi 6 aylık 2500 TL.  
" 12 " 4000 TL.  
Yurtdışı 6 aylık 4000 TL.  
" 12 aylık 7500 TL.

Gönderilen yazılar yayınlansın veya  
yayınlanmasın geri iade edilmez.

**LÜTFEN YERLERE TÜKÜRMİYİNİZ**

**Yeni Taşova Matbaası**

Hizmetinizde olmaktan kıvanç duyar.

Gazete — Dergi — Kitap

**DAVETİYE**

Kartvizit - Kartadres - Hertür Bayram tebriği Başlıklı Zarf  
Başlıklı kâğıt

**FATURA**

**Günlük Parekente Satış Fişi — Sipariş Fişi**

Doğum-Ölüm kâğıtları - Nüfus kâğıt örnekleri  
İkametgâh, İyihal kâğıdı

Dernek ve Kooperatif makbuz ve kâğıtları

..ve Bilumum matbu evrak tekrenk ve renkli  
olarak itina ile yapılır.

**MATBAAMIZ OTOMATİK BASKI  
MAKİNALARIYLA EMRİNİZDEDİR.**

ADRES : Hüseyinaltun Pasajı Kat: 1

**Telf. : 347 — TAŞOVA**